

UNIDADE 4: Animacións en 3D

1.1 Introducción

Neste apartado imos ver como podemos animar (mover, trasladar e rotar) os obxectos 3D.

Como ven pensades, imos necesitar unha matriz :)

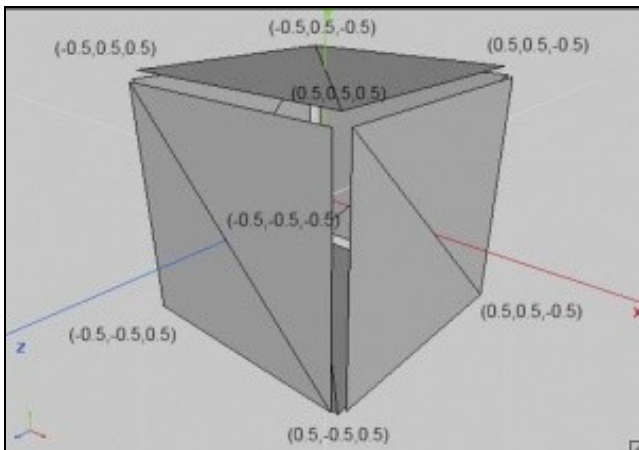
O que imos facer será animar un cubo.

Preparación:

- Copiar a seguinte textura ó cartafol assets do proxecto Android:



- Imos crear un obxecto Mesh onde imos definir os vértices que conforman os cubos de acordo co seguinte esquema:



Para facelo imos a utilizar os conceptos aprendidos cos triángulos, pero facendo algunha modificación. Cando fixemos o proxecto dos triángulos definimos dous grupos de vértices, un para cada triángulo. Pero tamén podemos definir os dous triángulos nun mesmo grupo de vértices.

```
triangulos = new Mesh(true,6,6,new VertexAttribute(Usage.Position,3,"a_position"),new VertexAttribute(Usage.ColorPacked,4,"a_color"));
```

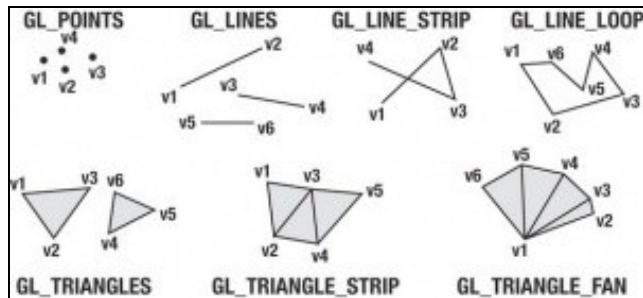
```
triangulos.setVertices(new float[] {-0.5f,-0.5f,-3f,1f,0,0,1f, 0.5f,-0.5f,-3f,1f,0,0,1f, 0f,0.5f,-3f,1f,0,0,1f, 0f,-0.5f,-5f,1f,0,0,1f, 1f,-0.5f,-5f,1f,0,0,1f, 0.5f,0.5f,-5f,1f,0,0,1f});
triangulos.setIndices(new short[] {0,1,2,3,4,5});
```

.....

```
triangulos.render(GL10.GL_TRIANGLES,0,3);
triangulos.render(GL10.GL_TRIANGLES,3,3);
```

Está marcado en negrilla os cambios. Agora os vértices están xuntos. Cando debuxamos (render) informamos que imos debuxar un triángulo que ten a información dos vértices no array de vértices. Un dos triángulos empeza na posición 0 do array e ten tres vértices, mentres que o triángulo2 empeza na posición 3 e ten tres vértices. A orde de debuxo dos vértices ven indicado polo array de índices (triángulo1 => 0,1,2 ; triángulo2 => 3,4,5).

Nota: Poderíamos aproveitar os triángulos que comparten lados e aforrarnos puntos no array de vértices.



Volvendo ó Cubo, vemos que cada lado do cubo vai necesitar 4 vértices, por 6 caras = 24 vértices. Por outra banda cada triángulo necesita 3 índices. Se cada cara ten dous triángulos isto da:

3 índices por triángulo x 2 triángulos por cara x 6 caras = 36 índices.

Crear unha clase de nome Shapes. Dita clase o que vai definir será un Cubo cos seus vértices e índices así como as coordenadas da textura.

Código da clase Shapes

Obxectivo: Xera un obxecto Mesh coa forma dun cubo en 3D.

```
import com.badlogic.gdx.graphics.Mesh;
import com.badlogic.gdx.graphics.VertexAttribute;

public class Shapes {
    public static Mesh genCube() {
        Mesh mesh = new Mesh(true, 24, 36, VertexAttribute.Position(), VertexAttribute.TexCoords(0));

        float[] vertices = { -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0, 1, 0.5f, -0.5f, 0.5f, 1, 1,
            0.5f, 0.5f, 0.5f, 1, 0, -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0, 0, 0.5f, -0.5f,
            0.5f, 0, 1, 0.5f, -0.5f, -0.5f, 1, 1, 0.5f, 0.5f, -0.5f, 1, 0,
            0.5f, 0.5f, 0.5f, 0, 0, 0.5f, -0.5f, -0.5f, 0, 1, -0.5f, -0.5f,
            -0.5f, 1, 1, -0.5f, 0.5f, -0.5f, 1, 0, 0.5f, 0.5f, -0.5f, 0, 0,
            -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0, 1, -0.5f, -0.5f, 0.5f, 1, 1, -0.5f,
            0.5f, 0.5f, 1, 0, -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0, 0, -0.5f, 0.5f, 0.5f,
            0, 1, 0.5f, 0.5f, 0.5f, 1, 1, 0.5f, 0.5f, -0.5f, 1, 0, -0.5f,
            0.5f, -0.5f, 0, 0, -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0, 1, 0.5f, -0.5f, 0.5f,
            1, 1, 0.5f, -0.5f, -0.5f, 1, 0, -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0, 0 };
        short[] indices = { 0, 1, 3, 1, 2, 3, 4, 5, 7, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 9,
            10, 11, 12, 13, 15, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 17, 18, 19, 20, 21,
            23, 21, 22, 23, };

        mesh.setVertices(vertices);
        mesh.setIndices(indices);
        return mesh;
    }
}
```

Como vemos non mandamos información de cor, só posición e textura polo que temos que modificar os arquivos de vertex.vert e fragment.frag.

- Arquivo vertex.vert:

```
attribute vec3 a_position;
attribute vec2 a_texCoord0;
varying vec2 v_textCoord;
uniform mat4 u_worldView;
void main()
{
    gl_Position = u_worldView *vec4(a_position,1);
    v_textCoord = a_texCoord0;
}
```

- Arquivo fragment.frag:

```
#ifdef GL_ES
    precision mediump float;
#endif
varying vec2 v_textCoord;
uniform sampler2D u_texture;
void main()
{
    vec4 texColor = texture2D(u_texture, v_textCoord);
    gl_FragColor = texColor;
}
```

- Crear unha clase de nome UD4_5_Animacion3D, que derive da clase Game e sexa chamada pola clase principal das diferentes versións (desktop, android,...).

Código da clase UD4_5_Animacion3D

Obxectivo: Visualiza un cubo en 3D cunha cámara en perspectiva.

```
import com.badlogic.gdx.Game;
import com.badlogic.gdx.Gdx;
import com.badlogic.gdx.files.FileHandle;
import com.badlogic.gdx.graphics.GL20;
import com.badlogic.gdx.graphics.Mesh;
import com.badlogic.gdx.graphics.PerspectiveCamera;
import com.badlogic.gdx.graphics.Texture;
import com.badlogic.gdx.graphics.glutils.ShaderProgram;

/**
 * Funcionamento do ShaderProgram
 * @author ANGEL
 */

public class UD4_5_Animacion3D extends Game {

    private Mesh cubo;
    private ShaderProgram shaderProgram;

    private Texture textura;
    private PerspectiveCamera camara3d;

    @Override
    public void create() {
        // TODO Auto-generated method stub

        shaderProgram = new ShaderProgram(Gdx.files.internal("vertex.vert"), Gdx.files.internal("fragment.frag"));
        if (shaderProgram.isCompiled() == false) {
            Gdx.app.log("ShaderError", shaderProgram.getLog());
        }
    }
}
```

```

System.exit(0);
}

cubo = Shapes.genCube();

FileHandle imageFileHandle = Gdx.files.internal("crate.png");
textura = new Texture(imageFileHandle);

camara3d = new PerspectiveCamera();
}

@Override
public void render() {

Gdx.gl20.glClearColor(0f, 0f, 0f, 1f);
Gdx.gl20.glClear(GL20.GL_COLOR_BUFFER_BIT|GL20.GL_DEPTH_BUFFER_BIT);

Gdx.gl20.glEnable(GL20.GL_DEPTH_TEST);

shaderProgram.begin();
shaderProgram.setUniformMatrix("u_worldView", camara3d.combined);

textura.bind(0);
shaderProgram.setUniformi("u_texture", 0);

cubo.render(shaderProgram, GL20.GL_TRIANGLES);

shaderProgram.end();

Gdx.gl20.glDisable(GL20.GL_DEPTH_TEST);

}

@Override
public void resize (int width,int height){
// Definimos os parámetros da cámara
float aspectRatio = (float) width / (float) height;
camara3d.viewportWidth=aspectRatio*1f;
camara3d.viewportHeight=1f;
camara3d.far=1000f;
camara3d.near=0.1f;
camara3d.lookAt (0,0,0);
camara3d.position.set (0f,0f,5f);
camara3d.update();
}

@Override
public void dispose(){
shaderProgram.dispose();
cubo.dispose();
}

}

```

Se probades a executar o código aparecerá un cubo na pantalla.

Nota: Loxicamente os modelos 3D non os temos que definir desta forma, se non que usaremos programas de deseño en 3D ou modelos xa feitos.

1.1.1 Animando o cubo: translación, rotación e escalado

Clase utilizada: [Matrix4](#).

Información na wiki: <https://github.com/libgdx/libgdx/wiki/Vectors,-matrices,-quaternions>

En OPEN GL imos poder facer tres tipos de operacións:

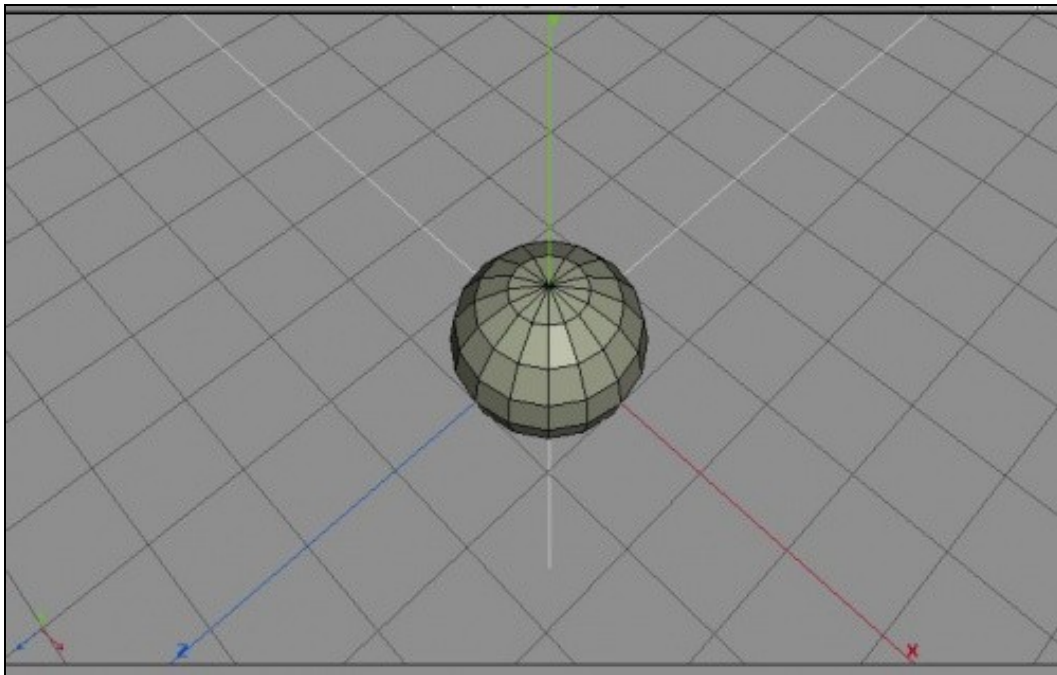
- **TRASLACIÓN:** Lembrar que por defecto todos os obxectos se debuxan nas coordenadas (0,0,0). No noso mundo os obxectos (figuras Mesh) estarán nunha posición no espazo 3D. Será necesario trasladalos dende a posición (0,0,0) á posición no noso mundo.
- **ROTACIÓN:** Podemos rotar a figura Mesh en calquera dos eixes (x,y,z). Lembrar que para saber como se rota a figura en cada un deles temos que imaxinar que a nosa cabeza está atravesado por unha lanza en cada un dos eixes. Así:

Eixe X: Moveríamos arriba-abaixo.

Eixe Y: Moveríamos esquerda-dereita.

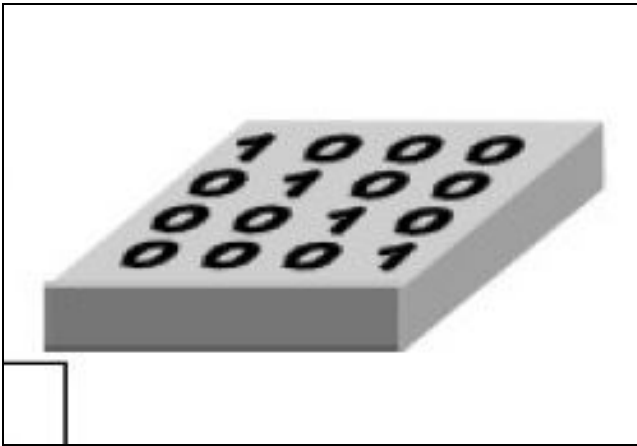
Eixe Z: Moveríamos de lado, levando a cabeza ós ombreiros.

- **ESCALADO:** O da escala o entenderedes mellor cando vexades o vídeo de como facer unha figura xeométrica 3D nun programa de deseño. Nestes programas a visualización 3D está dividida en cadrados. Cada cadrado ven ser unha unidade, de tal forma que se achegamos a cámara ata o obxecto, por defecto, o ancho e alto da cámara será dunha unidade. O que nos interesa é facer os obxectos de forma proporcional uns con outros. Así, se teño un modelo dun coche e está ocupando 4 unidades, se agora engado un deseño dun barco, non pode ser que o barco ocupe 4 unidades. Proporcionalmente ten que haber unha relación entre un modelo e outro.



Exemplo dunha esfera ocupando 2x2x2 unidades.

Como ven vos estaredes imaxinando imos necesitar gardar unha matriz, unha matriz de modelado. Esta matriz é un vector 4x4.



Exemplo de definición de matriz:

```
public Matrix4 matriz;
```

A matriz que aparece na imaxe se denomina matriz de identidade e ven a ser o número 1 na multiplicación, é dicir, que non fai nada.

Para cargar a matriz de identidade temos que chamar ó método `idt()`:

```
public Matrix4 matriz;
.....

matriz.idt();
```

Agora será necesario aplicar os 3 tipos de operacións:

- Traslación:

Método `translate`:

Exemplo: `matriz.translate(posicion);`

Sendo 'posicion' un `Vector3` que indica cara onde se ten que trasladar. Este método está sobrecargado e temos varias opcións.

É importante comprender que sempre debemos de partir da matriz identidade e aplicar a nova posición que queremos chegar. Non o podemos facer a partires da última posición gardada.

Exemplo de código:

```
public Matrix4 matriz;
.....
matriz.idt();
matriz.translate(10,1,0);
```

- Rotación:

Método `rotate`:

Este método está sobrecargado e temos varias posibilidades.

Un exemplo:

```
public Matrix4 matriz;
.....
matriz.idt();
matriz.translate(10,1,0);
matriz.rotate(1,0,0,90);
```

Neste caso estaremos rotando no eixe X a figura 90°. Neste caso o método `rotate` leva catro parámetros:

- param1: Indica se o eixe X debe rotarse. Se ten valor 1 o rota e se ten 0 non fai nada nese eixe.
- param2: Indica se o eixe Y debe rotarse. Se ten valor 1 o rota e se ten 0 non fai nada nese eixe.
- param3: Indica se o eixe Z debe rotarse. Se ten valor 1 o rota e se ten 0 non fai nada nese eixe.
- param4: Indica o número de grados da rotación.

Aviso: É importante primeiro facer a translación e despois a rotación, xa que se o facemos ó revés, o punto está rotado cando aplicamos a translación e por tanto se moverá a outro lugar diferente o que queremos. Se o fixeramos cunha esfera, teríamos o efecto dun movemento de translación arredor do sol.

- Escala:

Método scale:

Podemos modificar a escala en cada un dos eixes (X-Y-Z).

Por exemplo:

```
public Matrix4 matriz;
.....
matriz.idt();
matriz.translate(10,1,0);
matriz.rotate(1,0,0,90);
matriz.scale(2,1,1);
```

Neste exemplo indicamos que o tamaño X da figura debe ser o dobre que o tamaño Y e Z.

Moi ben, chegou a hora de mover ese cubo :).

Preparación: Sen programar totalmente seguindo o MVC imos definir o noso mundo cun array de cubos. A clase Cubo terá a información necesaria, que será parecida a que tiñamos cando fixemos o xogo en 2D, pero tendo en conta as particularidades do 3D.

Código da clase Cubo

Obxectivo: Definimos a clase Cubo para engadir cubos ó noso mundo.

```
import com.badlogic.gdx.math.Matrix4;
import com.badlogic.gdx.math.Vector3;

public class Cubo {

    public Matrix4 matriz;
    public Vector3 posicion;
    public float escala;
    public Vector3 velocidade;
    private float rotar;
    private Vector3 temp;

    public Cubo(Vector3 pos, float escala, Vector3 velocidade){
        matriz = new Matrix4();
        posicion = pos;
        this.escala=escala;
        this.velocidade = velocidade;

        temp = new Vector3();
    }

    public void update(float delta){

        temp.set(velocidade);
        posicion.add(temp.scl(delta));

        matriz.idt();
        matriz.translate(posicion);
    }
}
```

```
}
```

Comentemos o código:

- Liñas 6-11: O que necesitamos gardar da figura.

Liña 6: A matriz de modelado que vai gardar os datos necesarios a aplicar en cada punto do Mesh.

Liña 7: Como vemos temos unha posición (Vector3). Aplicaremos o método translate sobre a matriz.

Liña 8: A escala (que vai ser aplicada ós tres eixes) e que tamén pode non ser necesaria, dependendo do xogo.

Liña 9: A velocidade. Tamén pode non ser necesaria (se non se move). Neste caso poderíamos ter diferentes velocidades en cada un dos eixes. Se a velocidade é a mesma en calquera dos eixes no que se mova podería ser un float en vez dun Vector3.

Liña 10: O ángulo de rotación, pero se no noso xogo non o necesitamos podemos eliminar esta propiedade.

Liña 11: Vector temporal para non ter que estar creando novos no método update. Lembrar que os métodos cpy, scl,...aplicados a un vector3 modifican o vector orixinal.

- Liñas 14-22: Gardamos nas propiedades os valores enviados no constructor.

- Liña 26: Modificamos o vector posición en función de delta igual que fixemos no xogo 2D.

- Liñas 28-29: Modificamos a matriz de modelado cos datos da nova posición. Fixarse como temos que partir da matriz identidade (liña 28).

Máis adiante faremos a rotación e escalado. Polo de agora o deixamos así...

Agora chega o momento de definir o mundo:

Código da clase Mundo

Obxectivo: Engadir dous cubos ó mundo.

```
import java.util.ArrayList;

import com.badlogic.gdx.math.Vector3;

public class Mundo {
    public ArrayList<Cubo>cubos;

    public Mundo() {
        cubos = new ArrayList<Cubo>();

        cubos.add(new Cubo(new Vector3(0,0,-3f),1f,new Vector3(1,0,0)));

        cubos.add(new Cubo(new Vector3(4f,0,-3f),5f,new Vector3(-1,0,0)));

    }

}
```

Esta clase non ten nada que comentar. Creamos dous cubos.

Agora chega o momento de pasarlle esta matriz ó Shader Program para que teña en conta onde están situados os puntos. Para iso temos que multiplicar a matriz combinada da cámara coa matriz de modelado do obxecto, pero tendo coidado de ter gardada a matriz combinada xa que a operación de multiplicación modifica a matriz.

Código da clase UD4_5_Animacion3D

Obxectivo: Movemos os cubos.

```
@Override
public void render() {

    Gdx.gl20.glClearColor(0f, 0f, 0f, 1f);
    Gdx.gl20.glClear(GL20.GL_COLOR_BUFFER_BIT|GL20.GL_DEPTH_BUFFER_BIT);

    Gdx.gl20.glEnable(GL20.GL_DEPTH_TEST);
```

```

shaderProgram.begin();

textura.bind(0);
shaderProgram.setUniformi("u_texture", 0);

for (Cubo cub : mundo.cubos){
cub.update(Gdx.graphics.getDeltaTime());
shaderProgram.setUniformMatrix("u_worldView", camara3d.combined.cpy().mul(cub.matriz));
cubo.render(shaderProgram, GL20.GL_TRIANGLES);

if (Math.abs(cub.posicion.x)>=10){
cub.velocidade.x *=-1;
}

}

shaderProgram.end();

Gdx.gl20.glDisable(GL20.GL_DEPTH_TEST);

}

```

Liña 17: Por cada cubo do mundo (estamos a percorrer o array) multiplicamos unha copia da matriz combinada da cámara, polo matriz de modelado do obxecto. Chamamos ó método cpy() para facer unha copia. O ideal é ter unha matriz temporal xa instanciada no constructor e asinarlle o valor da matriz combinada antes de multiplicar.

Liña 20-22: Código posto para que os cubos cambien de dirección.

Imos modificar ó método update da clase Cubo para que rote e escale os cubos de acordo ós datos enviados no constructor.

```

public void update(float delta){

temp.set(velocidade);
posicion.add(temp.scl(delta));

rotar+=60f*delta;

matriz.idt();
matriz.translate(posicion);
matriz.scl(escala);
matriz.rotate(1, 1, 1, rotar);
}

```

- Liña 6: Gardamos o ángulo de rotación.
- Liña 10: Escalamos a matriz en todos os eixes.
- Liña 11: Rotamos a matriz en todos os eixes.

Dará como resultado isto:



Como vemos un dos cubos é moi grande pola escala que enviamos no constructor.

NOTA: Lembrar que cando fagamos unha rotación, primeiro debemos de aplicar a escala á matriz.

-- Ángel D. Fernández González -- (2014).